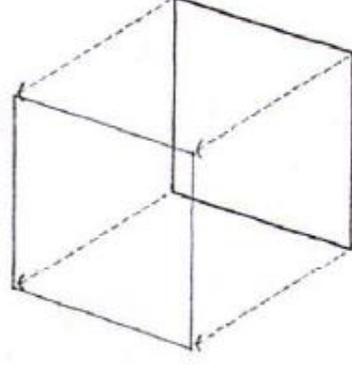
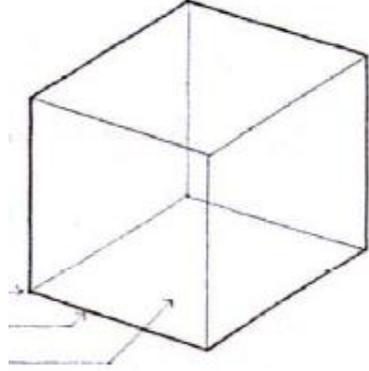
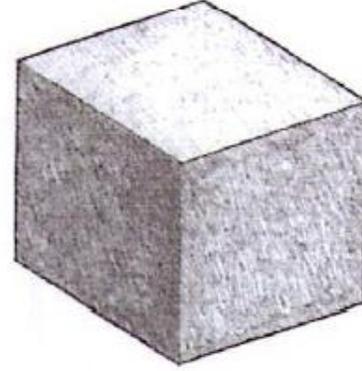
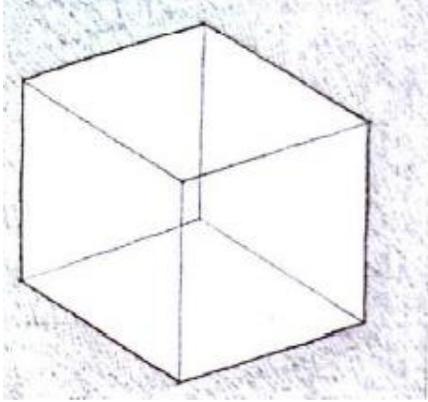


عناصر التصميم المعماري



الحجم (Volume)

- ⦿ ثلاثة ابعاد (3D)، طول وعرض وارتفاع.
- ⦿ يتم تحليلها من خلال النقطة والخط والمستوى.



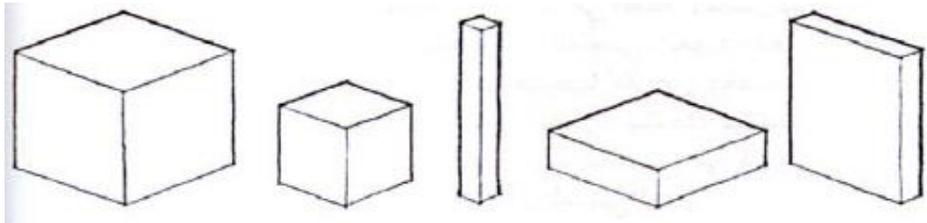
- ⦿ كتلة (مصمت)، الفراغ (العلاقة متبادلة).

عناصر التصميم المعماري

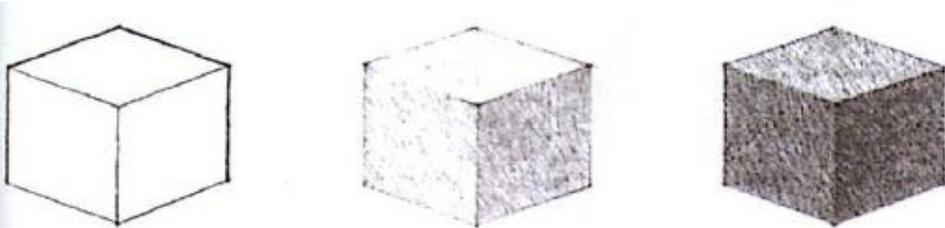
الكتلة (Form)

- المظهر الخارجي الذي يمكن ادراكه.
- البنية الداخلية والخطوط الخارجية العامة والجوهر الذي يعطي الوحدة (Unity) للكل.
- ترتيب وتنسيق العناصر والاجزاء في تكوين ما بحيث يعطي في النهاية صورة متماسكة.
- خصائصها هي:

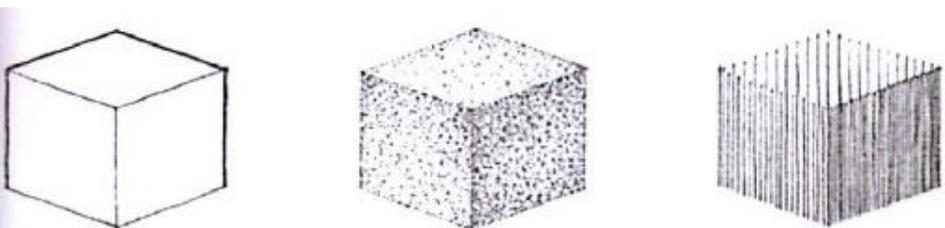
■ الابعاد (Size) (طول وعرض وارتفاع).



■ اللون (Color) (التشبع، السطوع، الظل والضلال) (الثقل)



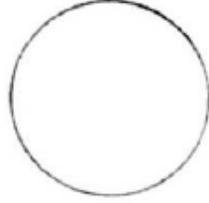
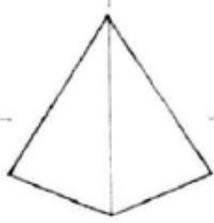
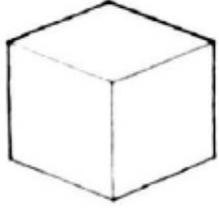
■ الملمس (Texture).



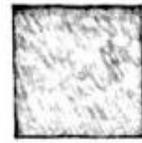
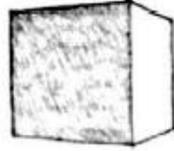
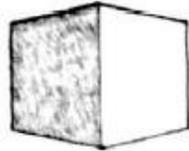
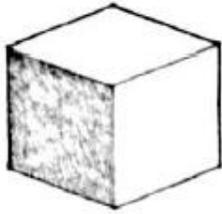
عناصر التصميم المعماري

الكتلة (Form)

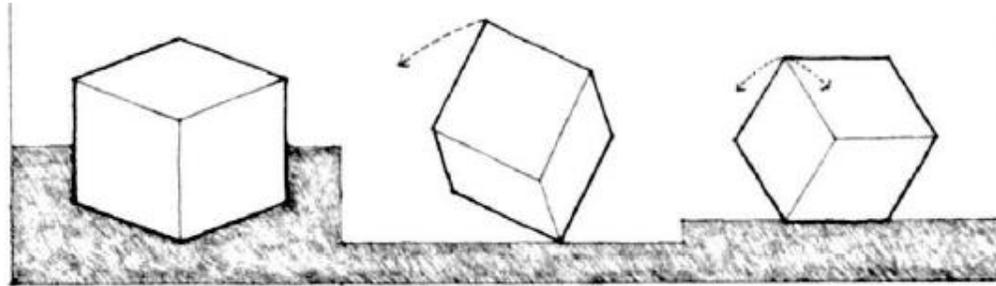
⦿ خصائصها هي:



■ التموضع (Position) (مكان الكتلة بالنسبة لمد



■ التوجيه (Orientation) (اتجاه الكتلة بالنسبة لمستوى الأرض، أو الكتل الأخرى، الشخص الذي

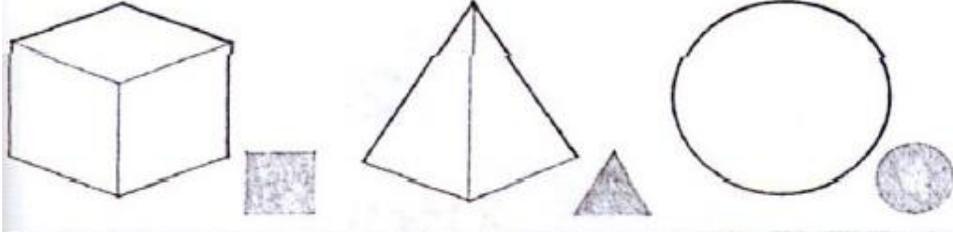


■ القصور البصري (Visual Inertia) (درجة واتزان

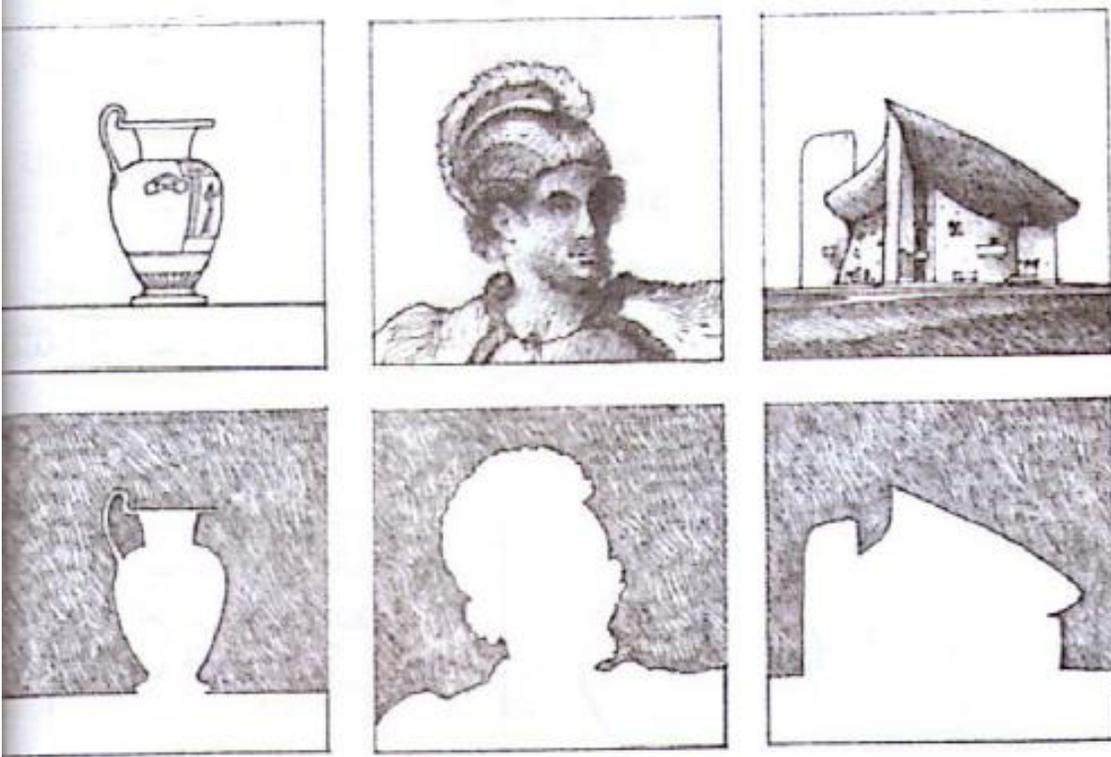
عناصر التصميم المعماري

الشكل (Shape)

◉ السمات الأساسية التي تحكم مظهر هذه الكتلة من خلالها ندرك ونصنف الكتلة.



◉ الخطوط العامة التي تميز صورة مستوية أو هيئة اسطح

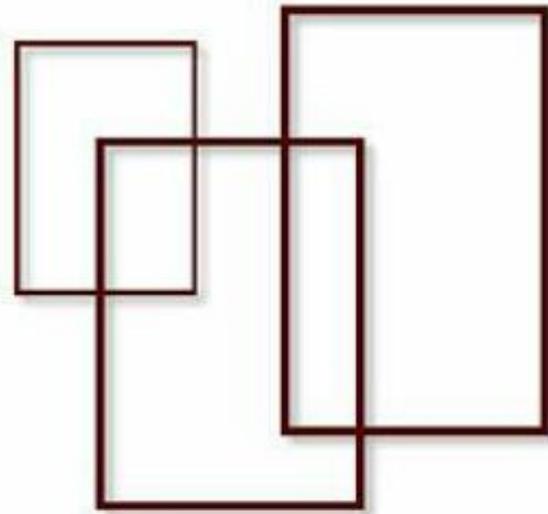
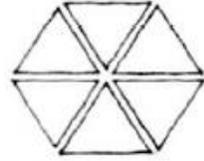
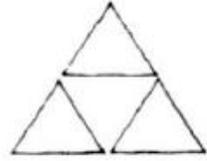
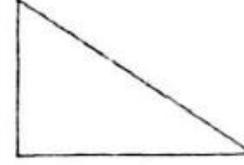
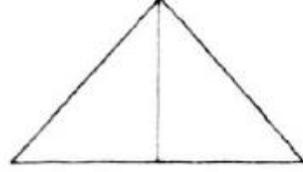
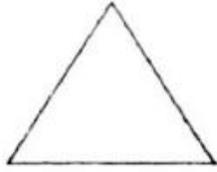
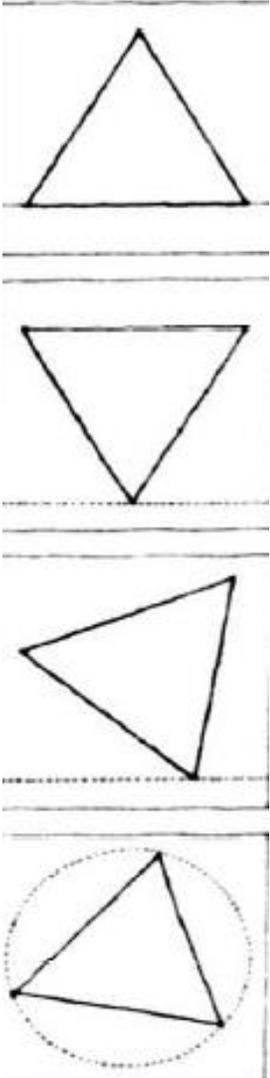


◉ تعتمد ادراك الشكل على درجة التباين البصري التي تتواجد على الخط المحيط الذي يفصل صورة من خلفيتها أو بين التشكيل ومجاله.

عناصر التصميم المعماري

الشكل (Shape)

المثلث (Triangle): يرمز للصلابة والاستقرار والدوام والرسوخ.

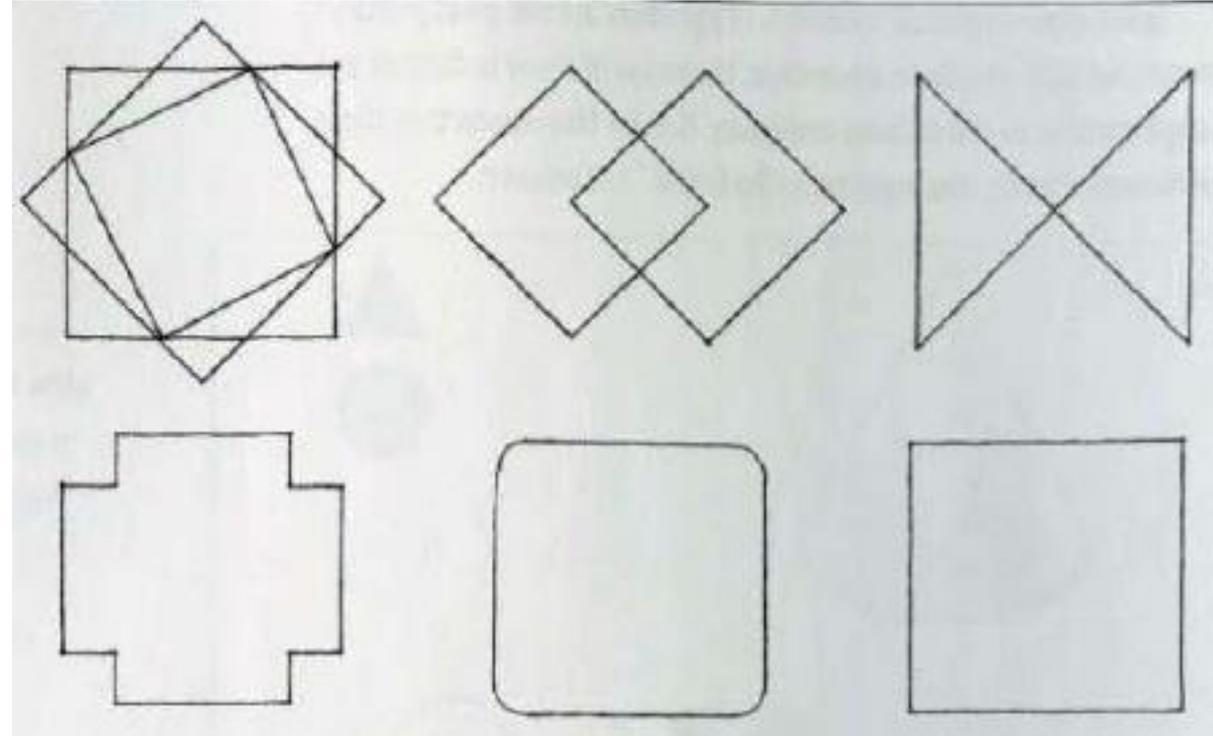
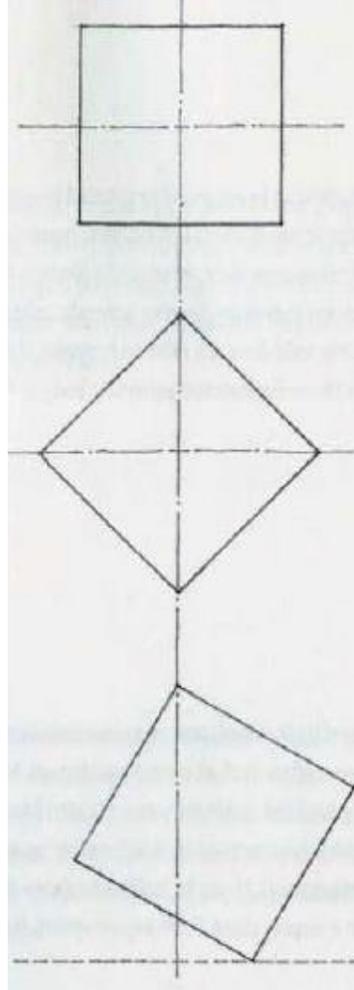


المستطيل (Rectangle): يرمز للشموخ والعذ

عناصر التصميم المعماري

الشكل (Shape)

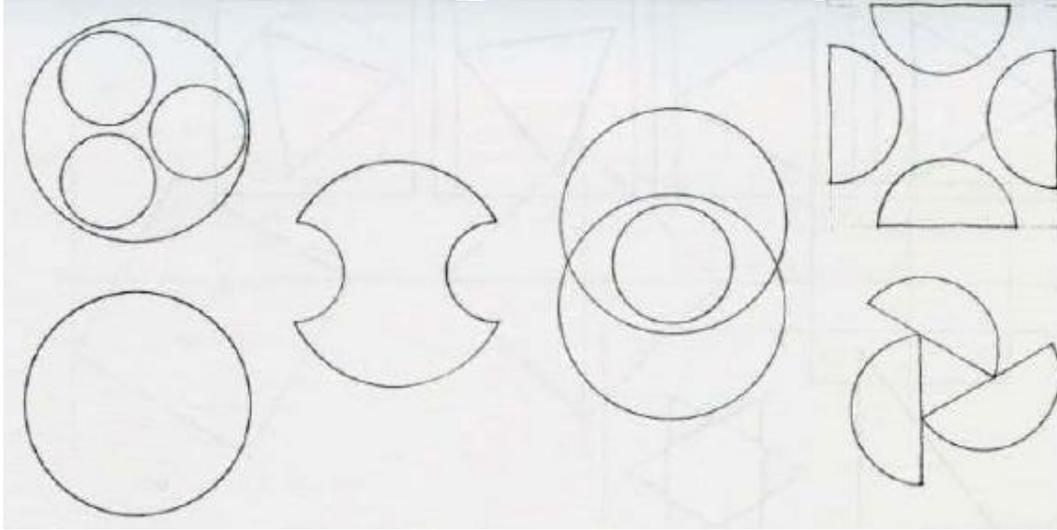
○ المربع (Square): يرمز للنقاء والعقلانية، شكل ساكن ومتعادل، ليس له اتجاه مفضل.



عناصر التصميم المعماري

الشكل (Shape)

الدائري (Circle): يرمز للأبدية واللا نهاية



البيضوي (Ellipse): يرمز للنعومة والانوثة.

